





Note Végétale 2025-2026

Aprés un parcours dans la création de mode, je travaille aujourd'hui une matière textile tissée avec un fil polyester, la résille.

Mon Empreinte: mouvement, liberté, poésie Transparente, la lumière se diffuse, les couleurs vibrent entre elles. Légère, les volumes sont des poids plume.

Lavable dans une eau savonneuse, sous son aspect fragile, elle est robuste et durable.

Mes techniques de travail pour la transformer sont la couture, la soudure, le formage à la vapeur.

Je travaille des pièces uniques ou de très petites séries.

Je réponds à des projets, pouvant proposer une très large palette de couleurs, mais aussi des dimensions ou formes différentes suivant les situations.

Artisan d'art depuis 1995, adhérente aux Ateliers d'Art de France, je travaille toutes les pièces dans mon atelier à Joze, en Auvergne Rhone Alpes.

De la matière au rêve...Une émotion Couture.

Scénographies Installations Projets-Tableaux-Sculptures-Luminaires-Bijoux

www.francoisedelaire.com

HARMONIE 1



PLUME

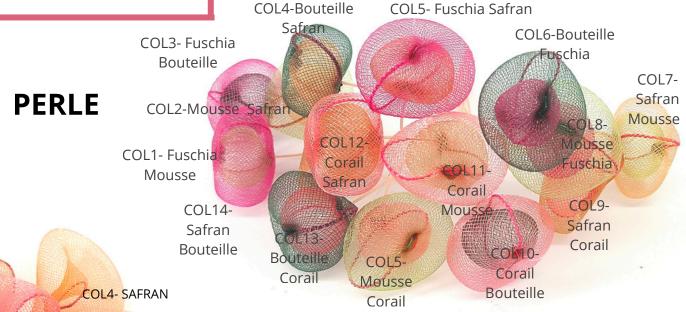


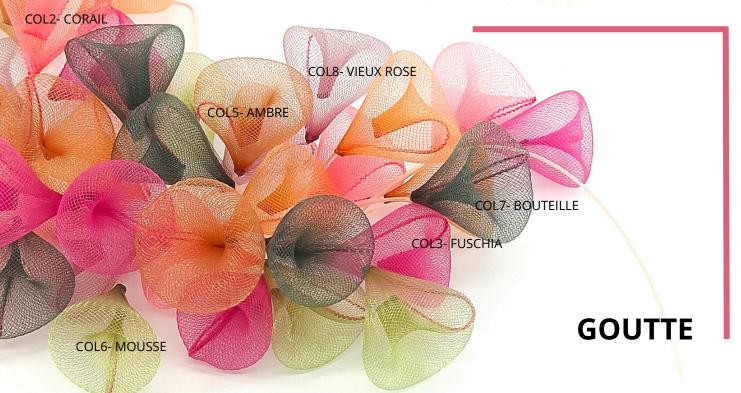
FEUILLE

COL2-Bouteille COL4- Safran
Fuschia Mousse Mousse Corail

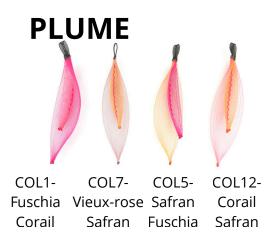
COL1BouteilleMousse
Corail
COL3-Bouteille
COL3-Bouteille
Corail Safran

COL6- Fuschia Mousse
Corail









COL1-Corail Safran Fuschia COL2-Fuschia Safran Corail

PERLE

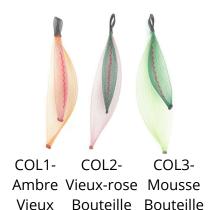




HARMONIE 3

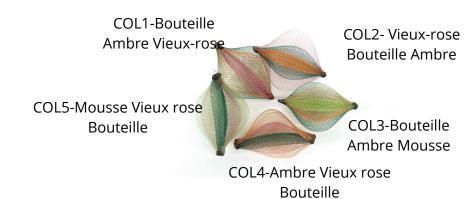


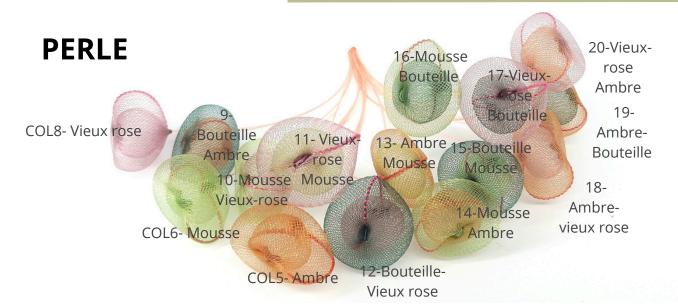
PLUME



rose

FEUILLE







HARMONIE 4





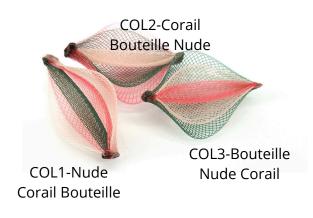


COL1-Nude Corail

COL2-Bouteille Nude

COL3-Ambre

FEUILLE



COL5-Bouteille Nude

PERLE

COL3- Bouteille



COL1-Nude





De la matière au rêve...

Note Végétale. 2025-2026



Aprés un parcours dans la création de mode, je travaille aujourd'hui une matière textile tissée avec un fil polyester, la résille.

Mon Empreinte: mouvement, liberté, poésie

Transparente, la lumière se diffuse, les couleurs vibrent entre elles.

Légère, les volumes sont des poids plume.

Lavable dans une eau savonneuse, sous son aspect fragile, elle est robuste et durable.

Mes techniques de travail pour la transformer sont la couture, la soudure, le formage à la vapeur.

Je travaille des pièces uniques ou de très petites séries.

Je réponds à des projets, pouvant proposer une très large palette de couleurs, mais aussi des dimensions ou formes différentes suivant les situations.

Artisan d'art depuis 1995, adhérente aux Ateliers d'Art de France, je travaille toutes les pièces dans mon atelier à Joze, en Auvergne Rhone Alpes.

De la matière au rêve...Une émotion Couture.

Scénographies Installations Projets-Tableaux-Sculptures-Luminaires-Bijoux